

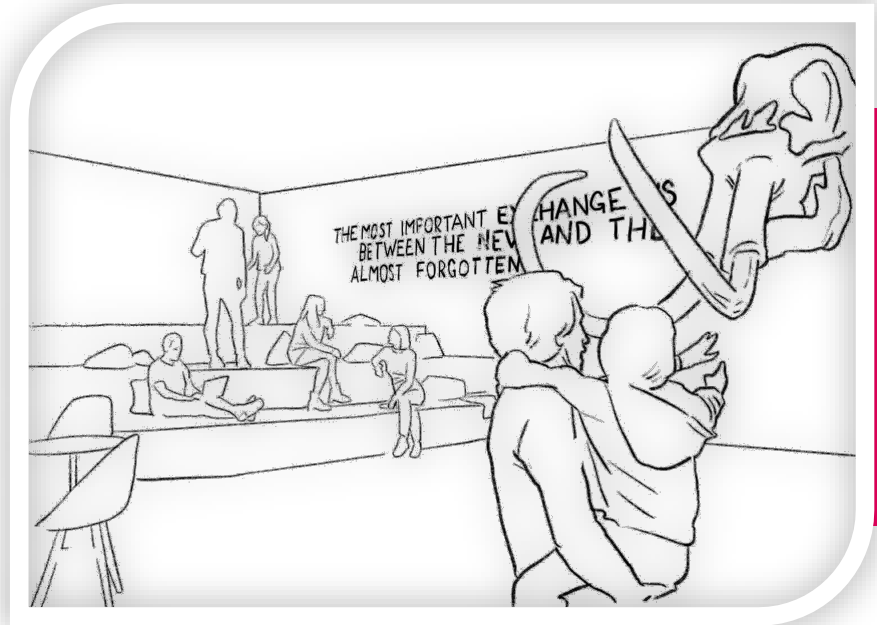
Museumskonzept

*Zusammenführung von Natur-Museum und
Historischem Museum Luzern*

26. August 2021

Das neue Museum für Luzern

Das neue Museum
lädt alle dazu ein,
sich von Natur und
Geschichte
inspirieren zu lassen
und die eigene Welt
mit neuen Augen zu
sehen.



Auftrag an das Museum

- Das Luzerner Museum sammelt, erforscht, pflegt und bewahrt das Natur- und Kulturerbe des Kantons.
- Wir engagieren uns dafür, über Ausstellungen und Vermittlungsangebote Natur- und Kulturgeschichte innovativ und für alle verständlich zu erzählen.
- Gemeinsam mit unserem Publikum wollen wir zum Erhalt der Vielfalt von Natur und Gesellschaft im Kanton Luzern beitragen.

Von der Stadt in den Kanton



Funktionen & Angebot



Wieso Natur + Geschichte?

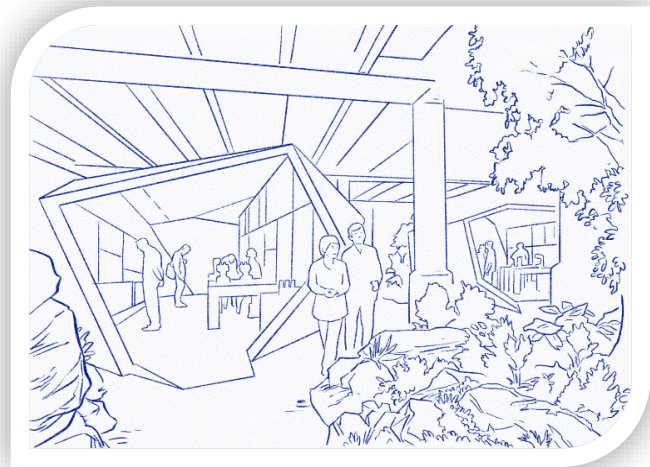
- Weil wir unsere Welt so erleben
- Natur und Mensch beeinfluss(t)en sich gegenseitig
- Viele Herausforderungen heute lassen sich so besser verstehen
- ... die Möglichkeiten für ein Museum und sein Publikum sind unendlich...
- Zukunftsorientiert: In der Wissenschaft spricht man vom «Anthropozän» - dem Zeitalter, in dem wir Menschen globale Veränderungen hervorrufen.

Kulturgüter von nationaler Bedeutung

- **Zentrales Kulturgüterzentrum**
 - Erhalt der Sammlungen
 - Mehrwert: öffentlich zugänglich, was bisher verschlossen war
- **Wissenschaftliche Grundlage**
 - Eigene und externe Forschung
 - Kooperationen mit NGOs, Hochschulen, Museen ...



Aushängeschild Ausstellungen



- **Grosse Kernausstellung**
 - «Erzählwege» durch den Kanton
 - Natur und Geschichte interdisziplinär
 - Biodiversität und Mensch in gegenseitiger Beziehung
 - Verborgene, längst vergessene Geschichte(n)
- **2 Sonderausstellungsräume (kombinierbar)**
 - Eigenproduktionen oder Wanderausstellungen
 - Themen aus Spezialbereichen vertieft und aktuell
- **Community-Ausstellung «mis Lozärn»**
 - Kuratoren = Publikum (partizipativ)
 - Eigene Identität und die vielen Facetten, die das Leben im Kanton Luzern ausmachen

Mit dem Museum zu den Leuten

- Mobiles Museum
- Bringt Angebote in ländliche Gemeinden und zu Menschen, die nicht mobil sind
- Interaktiv und digital
- Vermittlung Natur & (lokale) Geschichte
- Kooperationen mit Schulen, Museen, Vereinen usw. vor Ort



Zentrum für innovative Vermittlung

- **Digitale Technik kreativ einsetzen**
- **Lehrplan21: Zielgruppe Schulen**
- **Theatertouren weiterentwickeln**
- **Soziale Verantwortung**
 - Angebote für Menschen mit Demenz und Betreuende
 - Angebote für junge Menschen
- **Projekt «Wunsch(T)räume»**
 - Beteiligung an der Entwicklung des neuen Museums



Kindermuseum und Gwunderchischte



- Gewünscht vom Publikum!
- Besondere Bereiche nur für Kinder
- Fokus auf spielerischem Lernen, Bewegung und Spass
- Von Kindern mitgestaltet
- Neue Möglichkeiten z.B. für Kindergärten, Kitas, Geburtstage, Wiederholungs-Besucher

*Das Klima der Kontinente
hängt ab von den
Veränderungen, welche der
Mensch [...] hervorbringt.*

Alexander von Humboldt, „Central-Asien. Untersuchungen über die Gebirgsketten und die vergleichende Klimatologie“, 1844

*Luzern als Zentrum der
Innerschweiz und Kulturstadt
muss seine Museen leuchten
lassen.*

Rückmeldung aus der Vernehmlassung zum Kulturfördergesetz, 2021



Vielen Dank.

almut.gruener@lu.ch

