

Faktenblatt

Vereinigung Pro Heidegg

Zuständiges Departement

BKD

Federführende Dienststelle

Hochschulbildung und Kultur

Ansprechperson

Albin Bieri, Karin Pauleweit

Faktenblatt erstellt von

Albin Bieri

Datum

31.12.2018

Entwicklungen

Wichtige Entwicklungen
bis Ende 2018

- Buch zur Bau- und Besitzgeschichte erschienen: Peter Eggenberger, Peter Niederhäuser, Dieter Ruckstuhl: Von der Burg zum Landsitz: Schloss Heidegg, 1192-1700.
- Übernahme und interaktive Anreicherung der Ausstellung «Gesundheit!» der Kantonsarchäologie Luzern (wird 2019 verlängert)
- Einrichtung eines Arbeitszimmers für Drachenforschung als nachhaltiger Beitrag zum NRP-Projekt Drachental – Seetal (Laufzeit mindestens 5 Jahre).
- Schlossmuseum mit Rekordbesuch seit 1998: 17'000 Personen (darunter 5'000 Personen am Schlossfest).
- Bauliche Massnahmen durch Kanton (DIMMO):
 - Innen- und Außenrenovation Kapelle
 - Sanierung Umfassungsmauern
- Verbesserung der Sicherheit bei Zinnenmauer, Geländer erhöht, neue Fluchttür bei Festsaal

Zukünftige Entwicklungen

- Weitere etappenweise Erneuerung der Dauerausstellung: Die «Heidegger Turmkellergeschichten» (2017) sind ein Publikumsmagnet.
- Als nächstes soll ab 2019, in zwei Etappen, das Wohnmuseum im 3. Stock überarbeitet werden. Heidegg ist der wichtigste öffentliche Ort für Wohnkultur des Luzerner Patriziats, was aber noch zuwenig zur Geltung kommt. Das Fundraising für die erste Etappe, das Vorhangprojekt «Vorhang auf!», läuft. In einer zweiten Etappe soll die Beleuchtung erneuert

und eine zeitgemässse Vermittlung der Inhalte erfolgen (Kosten insgesamt grob geschätzt: ca. 100'000 Fr.).

- Auch die Erneuerung der übrigen Dauerausstellung und der Sammlung (u.a. Restaurierung von Teilen der GemäldeSammlung) dürften je rund 100'000 Fr. kosten, die Neugestaltung von Park, Allee und Aussichtspunkt rund 210'000 Fr. Der Kanton (lawa) ist daran, die Umzonung des Hügels bei der Linde (Aussichtspunkt) zur Naturschutzone umzusetzen und diesen als Trockenstandort aufzuwerten.
- Der Kanton als Eigentümer des Schlosses plant, dieses etappenweise weiter in Stand zu setzen. Vorgesehen sind unter anderem Massnahmen wegen Feuchtigkeit im Sockelbereich des Schlosses, Fassadenarbeiten, Unterhaltsarbeiten an Herrenhaus.

Basisinformationen

Rechtsform

Verein. Schloss Heidegg gehört seit 1950 dem Kanton Luzern und ist seither ein kantonales Museum. Der Trägerverein, die Vereinigung Pro Heidegg, führt im Auftrag des Kantons den Schlossbetrieb in allen Teilen, inklusive Museum und Parkanlage.

Art der Beteiligung

Finanziell: Nein
Einsitznahme: Ja

Art und Umfang der Beteiligung

Art des Gesellschaftskapitals

-

Höhe des Gesellschaftskapitals (gesamt!)

-

Beteiligungsquote

-

Stimmenanteil*

1 von 12 Mitgliedern des Vereinsvorstands

Wesentliche eigene Beteiligungen des Unternehmens

-

* Falls Einsitznahme im strategischen Leitungsorgan (Beispiel: Statistikrat, Spitalrat, Verbundrat, Verwaltungskommission etc.)

Risikobewertung

Über die Hauptrisiken gesehen: In welche Risikokategorie würden sie die Beteiligung eingliedern?

C

Begründung

Geringe finanzielle Beteiligung des Kantons (ca. 155'000 Fr. Betriebsbeiträge ans Museum pro Jahr).

Veränderung Risikokategorie zum Vorjahr

⇒

Darlehen und Bürgschaften vom Kanton

Art der Finanzierung

-

Höhe der Finanzierung

-

Zahlungsströme 2017 und 2018 zwischen Kanton und Beteiligung - Sicht Kanton (in Mio. Fr.)

2017

2018

Einnahmen

0,002 div. Einnahmen

0,011 div. Einnahmen

Ausgaben

0,195 Staatsbeitrag

0,001 div. Ausgaben

0,175 Staatsbeitrag

0,001 div. Ausgaben

Strategische Leitungsorgane

Personelle Veränderungen 2018

-

Kantonsvertretungen

Name: Albin Bieri

Funktion: Projektleiter Kulturförderung

seit wann im strategischen Organ: 2012

Strategie

Strategische Ziele gemäss B91 (Beteiligungsstrategie 2018 vom 27.06.2017)

Beteiligung halten

Änderung des strategischen Ziels

-

Stand der Umsetzung

läuft

Massnahmen

Unterstützung bei Planung und Umsetzung.

Grad der Umsetzung

Beteiligung halten: 10
Dauerausstellung/Infrastruktur: 5

Luzern, 31. Dezember 2018